

# BENTE LAY - Vita

**Jahrgang** 1971  
**Spielalter** 45-55  
**Größe** 179  
**Statur** sportlich-schlank  
**Haare** braun  
**Augen** blau

**Geburtsort** Oslo, Norwegen  
**Nationalität** Norwegisch | uneingeschränkte  
Arbeiterlaubnis  
**1. Wohnsitz** München  
**Wohnmöglichkeiten** Berlin, Bochum, Bonn,  
Frankfurt, Oslo

**Sprachen** Deutsch/Norwegisch (Muttersprachen)  
Englisch (fließend) | Französisch (fließend)  
Italienisch (gut) | Spanisch/Portugiesisch (GK)  
**Dialekte** Bayerisch/Norddeutsch (angelernt)  
**Sport** Reiten (geübt) | Klettern (geübt) | Tauchen  
(PADI Open Water Diver) | Bikram Yoga (geübt)  
**Gesang** Sopran (geübt)  
**Tanz** Jazzballett /Salsa (GK)  
**Führerschein** PKW | Motorrad  
**Weitere Fähigkeiten** Improvisation (Profi)  
Synchron (geübt) | Hundetraining (GK) | Kochen

## Kontakt Agentur:

ZAV München  
Telefon: +49 (0) 228 50208-4004  
E-Mail: Jessica.Wolf@arbeitsagentur.de



@Beate Kellmann

## Kontakt Bente Lay:

Telefon: + 49 173 36 85 669  
E-Mail: info@bentelay.com  
Website: www.bentelay.com

## AUSBILDUNG

**Schauspiel** 1997 - 2000 | **Schauspielausbildung** | Münchner Schauspielstudio (ISSA) | ZBF Bühnenreife  
2010 - heute | **Filmschauspiel** | Lene Beyer, Robert Spitz | fortlaufendes Training  
1994 - heute | **Workshops und Schauspieltraining** | Johannes Fabrick, Kirk Baltz, Mark Travis,  
Sharon von Wietersheim, Kirk Baltz, Christian Wanzl, Roland Trescher, Heiko Dietz,  
Herbert Fischer, Frank Schröder, Vanja Schmiechov, Inga Dechamps, Mike Fenton  
**Sprechen** 2014 | **Synchronsprechen** | Michael Haacke FFS München | Workshop  
2005 - 2006 **Acoustic Acting I-III** | ISSA | Voice over, Werbung, Hörbuch, Synchron  
**Gesang** 2000 - 2004 Guy Bernard, Conny Kreitmeier, Vicky Brescott, Bruno Hetzendorfer

## Auszeichnungen

2014 **Deutscher Comedypreis 2014** | Nominierung in der Kategorie "Beste Versteckte Kamera" für  
"Meine Freundin, ihre Familie und ich"

## FILM / TV | Auswahl

2020 **Aktenzeichen XY "CC - Summer of 99"** | Regie: Robert Pejo | TV-Magazin | Securitel | ZDF | Lehrerin, NR  
2020 **Good behaviour, bad behaviour** | Regie: Minh Duong | Lernfilm Englisch | Schwarzbild | Susan, HR  
2018 **Lass uns abhauen** | Regie: Isa Micklitza | Spielfilm | Micklitza & Turlach Produktion | Lady, NR  
2018 **Glaubensschwwestern** | Regie: Berthold Wahjudi | Spielfilm | HFF München | Eva, HR  
2018 **Öl und Wein** | Regie: Thomas Haaf | Spielfilm | Phantaskop | Franka, NR  
2017 **Sophie und Dean** | Regie: Ben David Kötzdörfer | Kurzfilm | HFF München | Sophie, HR  
2015 **Blick in die Vergangenheit** | Regie: Patrick Hammerschmidt | TV-Serie | SAT.1 | Dr. Knauber, NR  
2014 **Ein schrecklicher Verdacht** | Regie: Andi Klein | TV-Serie | SAT.1 | Richterin Massmann, EHR  
2014 **Der unberührte Garten** | Regie: Karl Stefan Röser, Diana Michl | Kinofilm | Cynthia, NR  
2014 **Aktenzeichen XY - Anja 98** | Regie: Tobias Stille | TV-Magazin | Securitel | ZDF | Monika, NR  
2013 **Meine Freundin, ihre Familie und ich** | Regie: Jörn Schnitger | TV-Serie | SEO Entertainment |  
SAT.1 | Mutter, DHR  
2013 **Sequoia** | Regie: Benedikt König | Kinofilm | Krankenschwester, NR  
2013 **Der Mensch besteht aus ganz viel Sehnsucht** | Regie: Erec Brehmer | Kurzfilm | HFF München | HR

- 2012 **Meine Freundin, ihre Familie und ich (Meet the Parents)** | Regie: Eileen Fröhlich | TV-Serie Pilot | SEO Entertainment | SAT.1 | Mutter, DHR  
 2009 **Wildbachtoni - Der Schwank** | Regie: Richard Westermaier | Kurzfilm | NR  
 2007 **Am Rande** | Regie: Inga Nemstsvéridze | Kinofilm | HFF München | Ursula, NR  
 2006 **Gwendolyn** | Regie: Stefanie Sycholt | TV-Film | ARD | Matilde, NR  
 2001 **In schwarzen Tiefen** | Regie: Johannes Maria Brunner | Kinofilm | Bildersturm | Präfektin, NR  
 2000 **Streit um Drei** | Regie: Wolfram Hundhammer | TV-Show | Televersal | ZDF | Angelika Färber, NR  
 1996 **Der König von St. Pauli** | Regie: Dieter Wedel | TV-Mehrteiler | Bavaria Film | SAT.1 | ENR  
 1987 **N.N.** | Regie: Sönke Wortmann | Kurzfilm | HFF München | Die Göttin, NR

Imagefilme/Werbefilme | Auswahl

- 2017 **Man on Mars** | Regie: Nils Keller | Spec Spot für StepStone | Cellardor Film | Nachrichtensprecherin  
 2015 **DIY – Rohre Dämmen** | Regie: Martin Sell | jedernet/Verbraucherzentrale NRW | HR  
 2013 **Hausärztin in der Ortenau** | Regie: Benjamin Huber | Langmatt Film | Ärztin, HR  
 2011 **Iglo Kochlabor** | Regie: Christoph-Philipp Schneider | Werbeclip | HR

THEATER | Auswahl

- 2019 – 2020 | **Ascolta e vedi** | Sprecherin | Regie: Susanna Zysk | Theater Blaue Maus München  
 2017 **Planet Neuperlach** | Lenka | Regie: Joachim Goller | Pepper Theater München  
 2016 **Misstake** | Jessi | Regie: Bernhard Fritsch | Theater Kaufbeuren  
 2014 **Wie geil ist das denn?** | Frau | Regie: Marcus Morlinghaus | Studiobühne Neue Westfälische  
 2012 - heute | **Der Fluch von Süderstorm** | Birte Benke | Regie: Werner Gawlik | Dine&Crime  
 2011 - 2019 | **Murder in the Abbey Benefizius** | Judith Jäger | Regie: Werner Gawlik | Dine&Crime  
 2010 - heute | **Der Fluch von Süderstorm** | Frauke Feddersen | Regie: Werner Gawlik | Dine&Crime  
 2009 – 2010 | **Mondscheintarif** | Cora Hübsch | Regie: Helga Hartmann | Spessartgrotte  
 2008 - heute | **Das Geheimnis von Ponte dell’Olio** | M. Moretti | Regie: Marcus Morlinghaus | Dine&Crime  
 2007 - heute | **Mord in der Abtei Benefizius** | Judith Jäger | Regie: Werner Gawlik | Dine&Crime  
 2006 **A Night of Mamet** | Patti | Regie: Jean-Luc Julien | Theater... Und So Fort  
 2001 **Elektra** | Aufseherin | Regie: Harald Gilbers | Stadttheater Landsberg  
 2000 **Heiße Pizza auf das Flachdach** | Reporterin | Regie: Fredi Öttl | FestSpielHaus  
 1999 - 2014 | **Im Weinlokal** | Der Gast | Regie: Volker Ludwig | Lindenkeller Freising, diverse Bühnen  
 1999 **Die Todesfalle** | Gizi Barna | Regie: Brigitte Hoerrmann | Max-Planck-Bühne  
 1998 **Der Revisor** | Anna | Regie: Vanja Smiechov | Studiobühne München  
 1997 **Plötzlich letzten Sommer** | Catherine | Regie: Hans Schwabe | Max-Planck-Bühne  
 1996 **Hallo Mr. Einstein** | Diverse Monologe | Regie: Peter Wipplinger | Hinterhoftheater  
 1994 **Die Sommergäste** | Julia | Regie: Olga Kostinec | Black Box  
 1997 **Plötzlich letzten Sommer** | Catherine | Regie: Brigitte Hoerrmann | Max-Planck-Bühne  
 1997 **Ich liebe dich oder mich** | Katharina | Regie: Sabine Bollenbach | Robinsonbühne  
 1993 **Mein Freund Burnbury** - Musical | Lady Bracknell | Regie: Olga Kostinec | Black Box Gasteig  
 1993 **Die Irre von Chaillot** | Constance | Regie: Olga Kostinec | Black Box Gasteig

BUSINESSTHEATER / IMPROVISATIONSTHEATER / ROLLENSPIEL | Auswahl

- 2019 - heute | **Business Actress** | Alexander Verweyen Business Consultants | Rollenspiele Seminar  
 2016 - 2019 | **Rollenspielerin für Verkaufstraining** | Institut Synergie/BASF Academy – auf Norwegisch  
 2008 - 2013 | **Video- und Einzelcoaching** | Vivendi Concept | Robert Spengler, Werner Knigge  
 2007 - heute | **Rollenspielerin im Assessment Center** | Bayern-LB, LBS  
 2000- heute | **Schauspielerin für Unternehmenstheater und Improvisationstheater**  
 Schauspiel, Moderation und Training | Theater Interaktiv, Die Theaterköpfe, vitaminT  
 2000 - 2005 | **Improtheater** | vitaminT | Theater Heppel & Ettllich

SPRECHERIN | Auswahl

- DEUTSCH **Hörspiel** Tech Noir (HR), Idyllenmord, Hüterin des Lichts | **Nachrichtensprecherin** Kirchheim.tv | **Produktfilme** Barcelona IVF, Amazon, Microsoft, Calliope **Synchron** diverse Rollen, Visible Lift, Seacret, Pornosynchron | **Werbung** Sagrotan, Nordic Cosmetics, Sana Kliniken  
 NORWEGISCH **Audioguide** Stadtrundführer Kiel | **Navi** Garmin, Siemens | **Sprachlehrgang** Langenscheidt - Norw. für Anfänger **IVR** Audi, VW, Huawei, Opodo | **Produktfilme** La Strada, Roche, Scania, PartyLite, Zalando **Synchron** Eaton | **Werbung** Miele, Eve Sleep, Skoringen, Geberit, CEWE Fotobuch, iDates, Tivoli  
 ENGLISCH/FRANZÖSISCH Swarovski, Siemens, Swedish Glace, vm advisers, Gigaset, Pickenpack